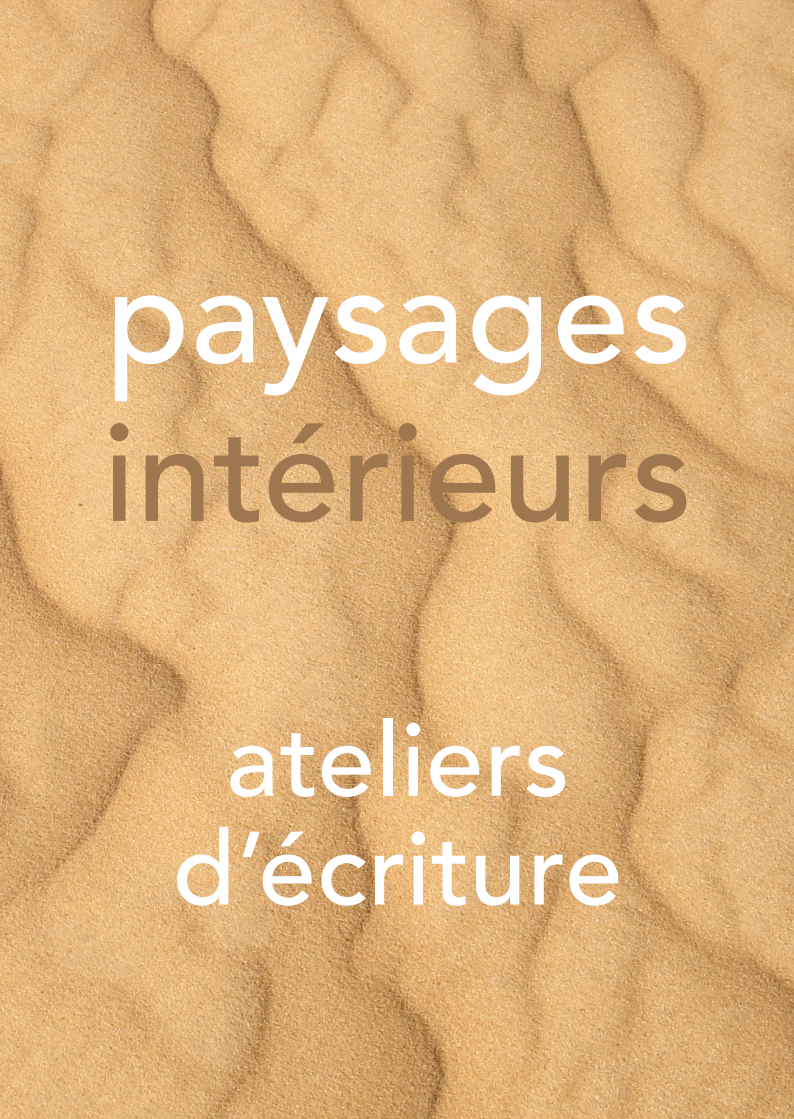


The background of the entire image is a close-up, vertical view of a light brown wood surface. The grain is prominent, with wavy, vertical lines and subtle variations in tone from a pale tan to a slightly darker, more textured brown. The lighting appears to come from the upper left, creating soft shadows and highlights that emphasize the natural texture of the wood.

paysages intérieurs

ateliers
d'écriture

Une série d'ateliers qui met le ressenti corporel au centre de la démarche d'écriture. Chaque atelier laisse émerger une matière singulière, née de l'expérience vécue.

Automne 2026

17/09 18h30 – 20h30
01/10 18h30 – 20h30
15/10 18h30 – 20h30
12/11 18h30 – 20h30
26/11 18h30 – 20h30
10/12 18h30 – 20h30

Hiver 2027

07/01 18h30 – 20h30
21/01 18h30 – 20h30
04/02 18h30 – 20h30
18/02 18h30 – 20h30
04/03 18h30 – 20h30
18/03 18h30 – 20h30

Ateliers animés par Florence Moutin,
éducatrice somatique, enseignante
d'écriture créative et de yoga.

BODY-MIND CENTERING®
DANSE / IMPRO
ÉCRITURE CRÉATIVE
THÉÂTRE CORPOREL
YOGA



florencemoutin.com

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : incorpore.artsducors@gmail.com



11, avenue des 3 Fontaines
74000 Annecy